

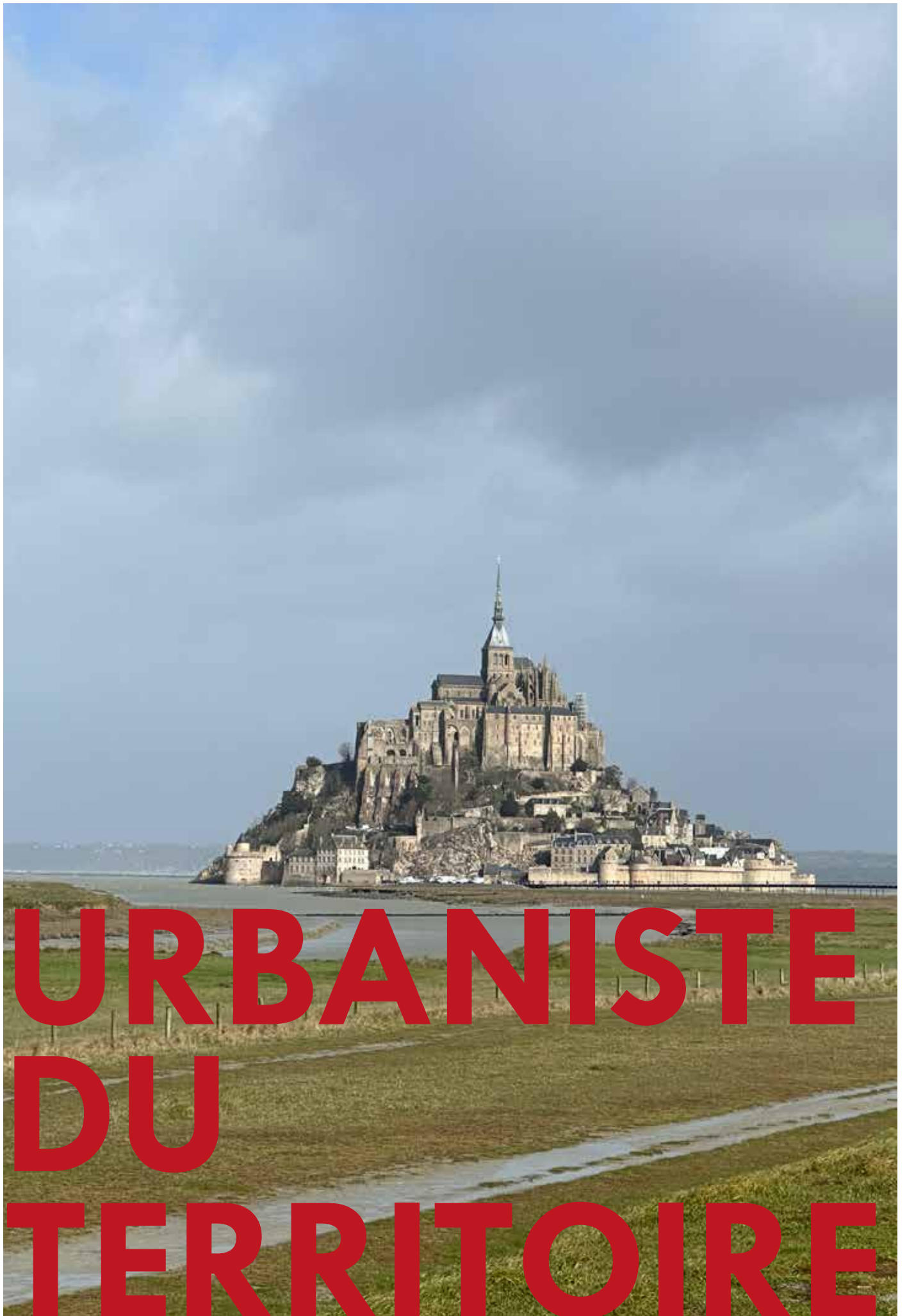


URBANISME PATRIMONIAL, SITES REMARQUABLES ET JARDINS HISTORIQUES

PORTFOLIO 2024
www.urbanisteduterritoire.com

« La relation entre une civilisation et son environnement engendre un troisième être vivant : le territoire. Il est vivant car, s'il n'est pas entretenu, il meurt et redevient nature. »

ALBERTO MAGNAGHI
Revue Urbanisme
n°384, mai-juin 2012



**URBANISTE
DU
TERRITOIRE**

LE TERRITOIRE COMME **MANIFESTE**

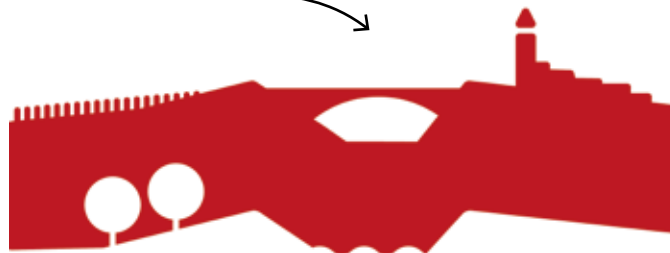
Chaque lieu étudié est appréhendé dans son épaisseur matérielle et immatérielle afin de faire émerger le point de rencontre entre la société et son milieu ambiant avec lequel elle forme corps. Des recherches sont menées pour lire et comprendre ses différentes composantes, toujours dans une lecture positive des possibles fondée sur les ressources territoriales (**Qu'est ce qui fait patrimoine ?**).

Le socle, géologique et géographique, qui porte le lieu et lui confère un substrat unique qui se modèle, se remodèle, pétri par les aménagements de l'homme et qui, parfois, se rappelle à son bon souvenir (Sur quoi je marche ? Dans quoi je cultive ? Où je construis ?).

L'implantation des hommes, qui se révèle à la lecture du temps long comme un processus créateur de systèmes territoriaux complexes (trames paysagères, sédimentations urbaines, tracés viaires hérités, réseaux d'irrigation etc.) et comme fabrique de paysages uniques (Quelle est l'identité du lieu où je suis ?).

La dynamique de ce territoire, de la société, avec ses usages, mais aussi ses besoins et ses désirs (je veux vivre là, me promener ici, découvrir ce coin là-bas), à l'environnement, avec ses richesses souvent sources de fragilités (Qu'est ce qui vit ici ? S'y reproduit ? S'en nourrit ?), jusqu'à leur rencontre : le territoire.

ici là ce sont nos civilisations



et là notre milieu ambiant

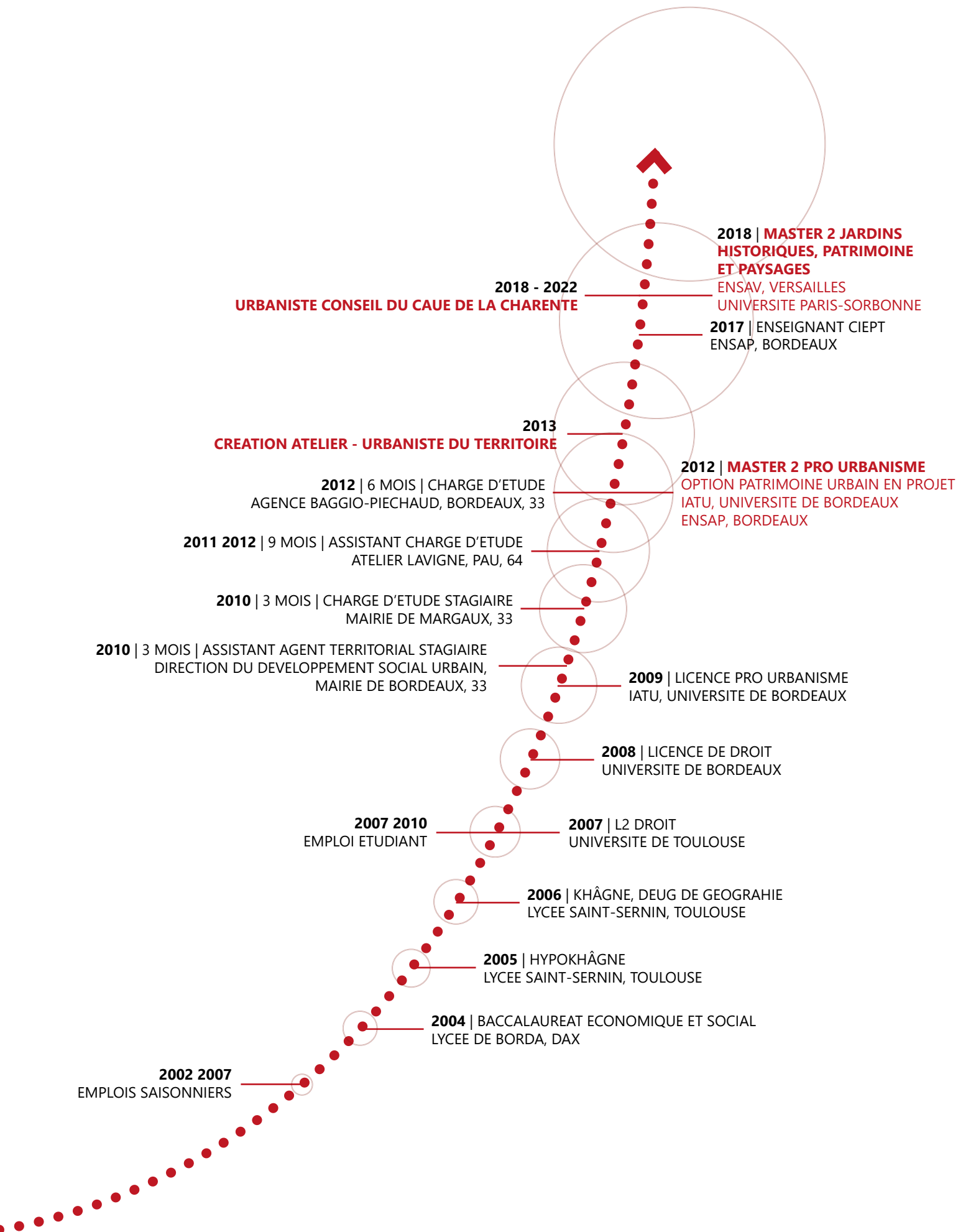
LE PARCOURS, L'ECHANGE ET LE RECIT COMME **DEMARCHE**

L'élaboration du projet s'inscrit dans une pratique assidue des lieux. Le premier parcours est celui de la **déambulation**. L'œil découvre, le corps ressent, et les pas explorent un endroit inconnu. On photographie, on note, on dessine. Ensuite, vient l'analyse. L'esprit observe, fort de la connaissance acquise. L'endroit vient livrer son envers, et se révèle. Alors on schématise, on redessine, le trait se précise. Le **parcours** est aussi le temps du partage. Avec les acteurs clefs, on regarde ensemble, on s'écoute, on redécouvre et on fonde l'échange.

L'échange est moteur du processus tout au long de l'étude. Les acteurs clefs qui l'animeront par la suite sont associés à l'ensemble du travail et participent activement à l'émergence des idées. Après le premier temps de parcours, et d'où surgissent les attentes et les désirs, les propositions sont discutées, rédigées, débattues, réécrites et à nouveau contredites au profit de l'enrichissement du projet.

Le **récit** permet tout à la fois de raconter le temps long de la naissance du territoire et d'inscrire la réflexion sur son devenir dans un processus de projet respectueux de cette histoire. Le parcours et l'échange, croisés avec la lecture territoriale, sont autant de parts de ce récit qui s'écrit au fur et à mesure de l'étude pour se conclure sur un devenir possible, souhaité et partagé.





BOITE A PENSER

ARTICLE REVUE FABRICA N°13, LABORATOIRE DE L'ECOLE D'ARCHITECTURE DE VERSAILLES | 2019

LA DEFINITION DE LA VALEUR PATRIMONIALE D'UN JARDIN HISTORIQUE COMME OUTIL D'INTERVENTION ?
LE CAS DU PARC DES COTEAUX A BORDEAUX

MEMOIRE DE MASTER 2 - JARDINS HISTORIQUES, PATRIMOINE ET PAYSAGES | 2018

DES PARCS SUR LES COTEAUX AU PARC DES COTEAUX, UN SYSTEME TERRITORIAL COMME PATRIMOINE
BORDEAUX ET LES HAUTS DE GARONNE, XVIIIe - XXIe SIECLES
JEAN-FRANCOIS CABESTAN & STEPHANIE DE COURTOIS

EUROPAN 14 - BEGLES, BORDEAUX METROPOLE | 2017

SOUS LES PAVES, L'ESTEY : BEGLES SUR GARONNE
AVEC ELISABETH MANGUIN ARCHITECTE
ET JULIEN LABORDE PAYSAGISTE

PUBLICATION THEMA & COLLECTA, BELGIQUE | 2015

DE L'ITINÉRAIRE CULTUREL AU PATRIMOINE MONDIAL :
LA LONGUE MARCHE DES CHEMINS
DE SAINT-JACQUES DE COMPOSTELLE EN FRANCE
AVEC HELOISE BALHADE, URBANISTE

APPEL A IDEES | 2013

RECONVERSION DU STADE CHABAN DELMAS, BORDEAUX

MEMOIRE DE MASTER 2 URBANISME | 2012

DE L'OEUVRE D'ART AU SUJET VIVANT,
QUEL RETOUR AU TERRITOIRE ? LES TERRITORIALISTES ITALIENS
AGNES BERLAND-BERTHON

SYMPOSIUM SCIENTIFIQUE | 17ème AG DE L'ICOMOS | 2011

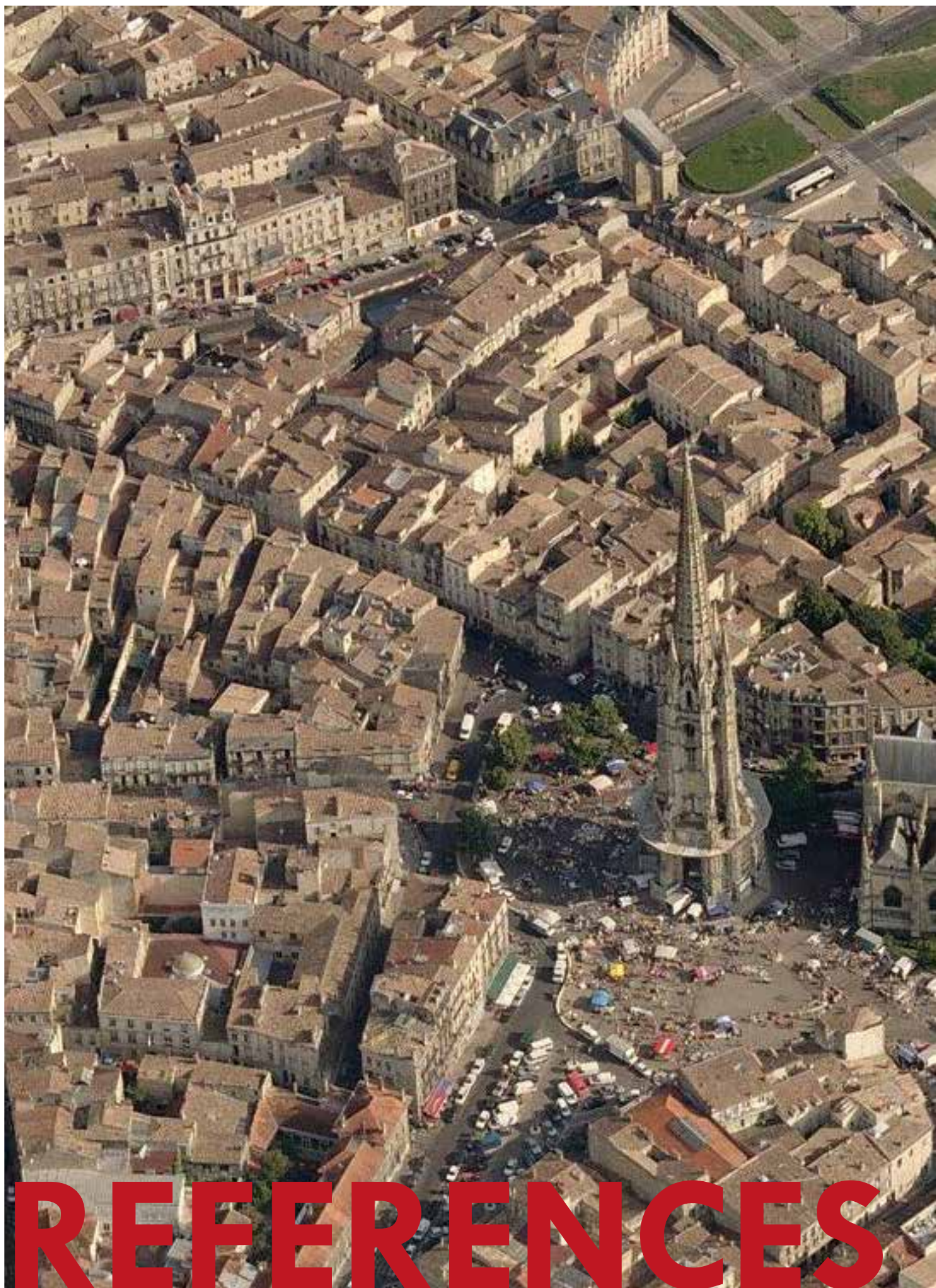
LE CLASSEMENT DES CHEMINS DE SAINT-JACQUES DE COMPOSTELLE AU PATRIMOINE MOINDIAL DE L-HUMANITE
AVEC HELOISE BALHADE, URBANISTE

WORSHOP INTERNATIONAL | 2011

REQUALIFIER UNE FRICHE INDUSTRIELLE, STAVECO
UNIVERSITE D'ARCHITECTURE
ET DE PLANIFICATION TERRITORIALE DE BOLOGNE

MEMOIRE DE MASTER 1 URBANISME | 2010

GENTRIFICATION OU PAUPERISATION, LA « TROISIEME VOIE » ?
AGNES BERLAND-BERTHON



REFERENCES

FAIRE AVEC L'EXISTANT | QUARTIER SAINT-MICHEL UN JOUR DE MARCHÉ A BORDEAUX

PROJETS EN COURS

PLAN DE GESTION DU BIEN CANDIDAT AU PATRIMOINE MONDIAL CITE DE CARCASSONNE ET SES CHATEAUX SENTINELLES DE MONTAGNE



ELABORATION DU CAHIER DE GESTION DU SITE CLASSE DES BASSINS DU GAVE DE CAUTERETS



DELIMITATION DE LA ZONE TAMPON DU BIEN PATRIMOINE MONDIAL ARLES ET SES MONUMENTS ROMAINS ET ROMANS



AMO POUR LA REDEFINITION DE LA ZONE TAMPON DU BIEN EN SERIE FORTIFICATIONS DE VAUBAN PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO



DELIMITATION DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE DE BIDART



ETUDE RELATIVE AU PATRIMOINE ET AU PAYSAGE POUR L'OPERATION GRAND SITE DU HAVRE DU PAYRE



PLAN DE GESTION
DU JARDIN DU DOMAINE DE MALAGAR
A SAINT-MAIXANT EN GIRONDE



ETUDE DE DELIMITATION
DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE
D'AJACCIO



ETUDE DE DELIMITATION
DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE
DE GRAULHET DANS LE TARN



PLAN DE GESTION
DES JARDINS
DU CHATEAU DE BOUGES



PLAN DE GESTION
DU MONT SAINT-MICHEL ET DE SA BAIE
INSCRIT AU PATRIMOINE MONDIAL



REVISION DE LA ZPPAUP EN PVAP
DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE
DE BAGES



BIENS UNESCO

EN COURS ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE POUR LA REDEFINITION DE LA ZONE TAMPON DU BIEN EN SERIE FORTIFICATIONS DE VAUBAN PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

PROTEGER LA VUE DU BIEN A L'ECHELLE DE SA ZONE TAMPON

BIEN EN SERIE FORTIFICATIONS DE VAUBAN PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

MAÎTRE D'OUVRAGE - RESEAU DES SITES MAJEURS DE VAUBAN

GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

EN COURS ETUDE POUR LA CREATION DE LA ZONE TAMPON DE LA COMMUNE D'ARLES ET PRESTATIONS ASSOCIEES

REINTERROGER LA VUE A L'AUNE DES NOUVEAUX PROJETS URBAINS DE LA VILLE

BIEN ARLES ET SES MONUMENTS ROMAINS ET ROMANS, PATRIMOINE MONDIAL

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE D'ARLES

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, CELINE DESMOULIERES PAYSAGISTE, PIERRE-FRANCOIS TOULZE CONSULTANT PATRIMOINE MONDIAL

EN COURS CO-ELABORATION DU PLAN DE GESTION DU BIEN CANDIDAT AU PATRIMOINE MONDIAL DE LA CITE CARCASSONNE ET DE SES CHATEAUX SENTINELLES DE MONTAGNE

PROTEGER ET VALORISER UN SYSTEME TERRITORIAL DE DEFENSE ET DE CONTROLE

BIEN CANDIDAT AU PATRIMOINE MONDIAL DE LA CITE DE CARCASSONNE ET SES CHATEAUX SENTINELLES DE MONTAGNE

MAÎTRE D'OUVRAGE - DEPARTEMENT DE L'AUDE

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, CELINE DESMOULIERES PAYSAGISTE, ARCUS SOCIOLOGUES, HADES ARCHEOLOGUES

2023 ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE POUR LA REALISATION DU CHAPITRE V DU PLAN DE GESTION DU BIEN MONT SAINT-MICHEL ET SA BAIE INSCRIT AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

PROTEGER LA VUE DU BIEN A L'ECHELLE DE LA BAIE DU MONT SAINT-MICHEL

BIEN MONT SAINT-MICHEL ET SA BAIE, PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

MAÎTRE D'OUVRAGE - PETR SUD MANCHE, BAIE DU MONT SAINT-MICHEL

PIERRE-FRANCOIS TOULZE MANDATAIRE, ELISABETH CAYREL SIA HERITAGE, ALEXANDRA SAN ARCHITECTE DU PATRIMOINE, CELINE DESMOULIERES PAYSAGISTE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, ASTRID DUMAS

2023 ELABORATION DU PLAN DE GESTION LOCAL DU BIEN INSCRIT AU PATRIMOINE MONDIAL DE LA COMPOSANTE EGLISE HOPITAL SAINT-BLAISE

LE PELERINAGE DE COMPOSTELLE A L'HOPITAL SAINT-BLAISE

COMMUNE DE L'HOPITAL SAINT-BLAISE

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU PAYS BASQUE

ALEXANDRA SAN ARCHITECTE DU PATRIMOINE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

2017 ETUDE PAYSAGERE, PATRIMONIALE, ECONOMIQUE

UN PARC NATUREL URBAIN POUR LE GRAND SITE DE LA CITE DE CARCASSONNE

GRAND SITE DE FRANCE DE LA CITE DE CARCASSONNE, 11

MAÎTRE D'OUVRAGE - SYNDICAT MIXTE DU GRAND SITE DE LA CITE DE CARCASSONNE

ATELIER ARCADIE PAYSAGISTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE (SOUS-TRAITANT), RIVIERES ENVIRONNEMENT ECOLOGUES, BLEZAT CONSULTING INGENIEURS AGRONOMES, EUGENE ! SCENOGRAPHES, AC21 BET VRD

2016 ETUDE DES FLUX, DES CONDITIONS D'ACCES ET DES MODES DE DEPLACEMENTS

SITES DU PERIMETRE DES CLIMATS DU VIGNOBLE DE BOURGOGNE

PERIMETRE DU BIEN CANDIDAT A L'INSCRIPTION AU PATRIMOINE MONDIAL, 21

MAÎTRE D'OUVRAGE - ASSOCIATION POUR L'INSCRIPTION DES CLIMATS DU VIGNOBLE DE BOURGOGNE AU PATRIMOINE MONDIAL

AUXILIA CONSEIL EN DEVELOPPEMENT DURABLE MANDATAIRE, EVANGELINE JACQUIN CARTOGRAPHIE SIG, ROMAIN QUESADA URBANISTE-PAYSAGISTE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, LAURENT MAZURIER STRATEGIE DE DEVELOPPEMENT, PHILIPPE BOSSIN INTERFACE TRANSPORTS

SITES PITTORESQUES ET GRANDS SITES DE FRANCE

EN COURS DEFINITION DU SITE CLASSE ET DU CAHIER DE GESTION DU CHATEAU D'AGUILAR
METTRE EN OEUVRE LES OUTILS DE PROTECTION DE LA VALEUR UNIVERSELLE EXCEPTIONNELLE
COMMUNE DE TUCHAN
MAÎTRE D'OUVRAGE - ASSOCIATION MISSION PATRIMOINE MONDIAL
CELINE DESMOULIERES PAYSAGISTE MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, ALEXANDRA SAN ARCHITECTE DU PATRIMOINE

EN COURS ELABORATION DU CAHIER DE GESTION DU SITE CLASSE DES GAVES DE CAUTERETS
PROTEGER L'HERITAGE DU PYRENEISME ET DU THERMALISME AU XXI^e SIECLE
COMMUNE DE CAUTERETS
MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE CAUTERETS
ROMAIN QUESADA URBANISTE PAYSAGISTE MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, ALAIN FREYTET, PAYSAGISTE, ALEXANDRA SAN ARCHITECTE DU PATRIMOINE

EN COURS ETUDE ENSEMBLIERE RELATIVE AU PATRIMOINE ET AU PAYSAGE POUR LE PROGRAMME D'ACTION DE L'OPERATION GRAND SITE DU HAVRE DU PAYRE
UN GRAND SITE DU HAVRE DU PAYRE OU DE PETITS GRANDS SITES ?
HAVRE DU PAYRE
MAÎTRE D'OUVRAGE - DEPARTEMENT DE LA VENDEE
GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE MANDATAIRE, ROMAIN QUESADA URBANISTE PAYSAGISTE, JULIEN LABORDE PAYSAGISTE, AVEC INGENIERIE CULTURELLE, BENJAMIN HAURIT SOCIOLOGUE-URBANISTE, RIVIERE ENVIRONNEMENT ECOLOGUES, ALEXANDRA SAN ARCHITECTE DU PATRIMOINE

EN COURS ETUDE PAYSAGÈRE ET ÉCOLOGIQUE EN VUE DE LA REQUALIFICATION DU SITE INSCRIT DES ÉTANGS LANDAIS SUD
REINTERROGER LES VALEURS DU SITE INSCRIT
SITE INSCRIT DES ETANGS LANDAIS SUD
MAÎTRE D'OUVRAGE - DREAL NOUVELLE AQUITAINE
JULIEN LABORDE PAYSAGISTE MANDATAIRE, ROMAIN QUESADA URBANISTE-PAYSAGISTE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, RIVIERE ENVIRONNEMENT ENVIRONNEMENTALISTES

2021 ETUDE D'OPPORTUNITE DE MISE EN PLACE D'UN PARC NATUREL REGIONAL DES MARAIS DU LITTORAL CHARENTAIS
QUELLES VALEURS TERRITORIALES POUR FONDER UN PROJET DE PARC NATUREL REGIONAL ?
DEPARTEMENT DES CHARENTES MARITIMES, 17
MAÎTRE D'OUVRAGE - ENTENTE COMMUNAUTAIRE / COMMUNAUTE DE COMMUNES DU BASSIN DE MARENNES
BENJAMIN HAURIT SOCIOLOGUE-URBANISTE MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, LINEAMENTA JURISTE-URBANISTE, RIVIERE ENVIRONNEMENT

2021 ETUDE DE L'AIRE D'INFLUENCE PAYSAGERE DU GRAND SITE DE FRANCE DE BIBRACTE - MONT BEUVRAY AU REGARD DES PROJETS EOLIENS
COMMENT DEFINIR UNE AIRE D'INFLUENCE PAYSAGERE ?
GRAND SITE DE FRANCE DE BIBRACTE - MONT BEUVRAY, PNR DU MORVAN
MAÎTRE D'OUVRAGE -DREAL BOURGOGNE FRANCHE COMTE
SONIA FONTAINE PAYSAGISTE MANDATAIRE, JULIEN LABORDE PAYSAGISTE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, FABIEN REIX SOCIOLOGUE, JEROME TANGUY INFOGRAPHISTE

2020 RÉALISATION D'UN BILAN D'UN POINT DE VUE PAYSAGE ET URBANISME DU SITE INSCRIT DES RIVES DE SEINE DANS LE DÉPARTEMENT DE L'ESSONNE

DES RIVES DE SEINE A LA VALLEE DE LA SEINE

SITE INSCRIT DES RIVES DE SEINE DANS LE DEPARTEMENT DE L'ESSONNE, 91

MAÎTRE D'OUVRAGE - DIRECTION RÉGIONALE ET INTERDÉPARTEMENTALE DE L'ENVIRONNEMENT ET DE L'ÉNERGIE D'ÎLE-DE-FRANCE

JULIEN LABORDE PAYSAGISTE MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

2017 ETUDE DE LA VALEUR PATRIMONIALE DU GRAND SITE DE LA CAMARGUE GARDOISE

DE LA VALEUR PATRIMONIALE AUX CONTOURS DU GRAND SITE DE LA CAMARGUE GARDOISE

GRAND SITE DE FRANCE DE LA CAMARGUE GARDOISE, 30

MAÎTRE D'OUVRAGE - SYNDICAT MIXTE POUR LA PROTECTION ET LA GESTION DE LA CAMARGUE GARDOISE

JULIEN LABORDE PAYSAGISTE MANDATAIRE, SONIA FONTAINE PAYSAGISTE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

SITES PATRIMONIAUX REMARQUABLES ET DOCUMENTS D'URBANISME PATRIMONIAUX

EN COURS DELIMITATION DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE DE SORDE L'ABBAYE
ARTICULER LES ENJEUX DE PROTECTION LOCAUX ET LE BIEN UNESCO

COMMUNE DE SORDE L'ABBAYE, 40

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE SORDE L'ABBAYE

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

EN COURS REVISION DE LA ZPPAUP EN PVAP DE BAGES

ACCOMPAGNER LES MUTATIONS D'UN PAYSAGE CONFRONTE AU CHANGEMENT CLIMATIQUE

COMMUNE DE BAGES, 11

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE BAGES

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, HADES ARCHEOLOGUES

EN COURS PERIMETRES DE LIMITES DES ABORDS ET ELABORATION DU CAHIER DE GESTION

CHATEAUX CANDIDATS AU PATRIMOINE MONDIAL

LASTOURS, MONTSEGUR, PEYREPERTUSE, PUILAURENS, TERMES

MAÎTRE D'OUVRAGE - DRAC OCCITANIE

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

EN COURS DELIMITATION DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE DE GRAULHET

SAUVER UNE VILLE MEDIEVALE

COMMUNE DE GRAULHET, 81

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE GRAULHET

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

EN COURS REVISION DE LA ZPPAUP EN PVAP DE LANGOIRAN

QUEL ROLE DU PVAP POUR LA PROTECTION D'UN PAYSAGE CULTUREL VITICOLE ?

COMMUNE DE LANGOIRAN, 22

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE LANGOIRAN

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, HADES ARCHEOLOGUES

EN COURS DELIMITATION DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE DE LA COMMUNE D'AJACCIO

PROTEGER UNE CENTRE HISTORIQUE ET CULTUREL AU COEUR DU SITE DE LA BAIE

COMMUNE D'AJACCIO, 2B

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE D'AJACCIO

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

EN COURS DELIMITATION DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE DE LA COMMUNE DE FOIX

SIMPLIFIER ET RENDRE LISIBLES LES OUTILS DE PROTECTION DU PATRIMOINE

COMMUNE DE FOIX, 09

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION PAYS FOIX VARILHES

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

2023 DELIMITATION DU PVAP ET DU PSMV DE LA COMMUNE DE BONIFACIO

UN PSMV PORTEUR DU PROJET URBAIN DE LA VILLE

COMMUNE DE BONIFACIO, 2B

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE BONIFACIO

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

**2023 DELIMITATION DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE DE LA COMMUNE DE BIDART
ADAPTER L'OUTIL DE PROTECTION AUX ENJEUX REELS DE PROTECTION**

COMMUNE DE BIDART, 64

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU PAYS BASQUE

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

**2023 DELIMITATION DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE DE LA COMMUNE D'ARAGON
UN PAYSAGE DE CONFLUENCES COMME ECRIN DU BOURG ?**

COMMUNE D'ARAGON, 11

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE D'ARAGON

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

**2021 MODIFICATION DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE DE SAINTES
FONDER LA MODIFICATION DU SPR SUR LA COMPREHENSION DU SITE URBAIN**

COMMUNE DE SAINTES, 17

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE SAINTES

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, HADES ARCHEOLOGUES, CABINET EUGEE
GESTION ENVIRONNEMENTALE

**2021 REVISION DU PSMV DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE DE PERIGUEUX
COEUR HISTORIQUE VIVANT ET PATRIMONIAL**

COMMUNE DE PERIGUEUX, 24

MAÎTRE D'OUVRAGE - DRAC NOUVELLE AQUITAINE

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, HADES ARCHEOLOGUES, OTEIS THERMIENS,
MAITRE CORBIER LABASSE AVOCAT

**2021 REVISION DU PSMV DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE DE SAINT-EMILION
PATRIMOINE ET TOURISME**

COMMUNE DE SAINT-EMILION, 33

MAÎTRE D'OUVRAGE - DRAC NOUVELLE AQUITAINE

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, HADES ARCHEOLOGUES, OTEIS THERMIENS,
MAITRE CORBIER LABASSE AVOCAT

**2019 REVISION DU DU SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE DE BORDEAUX
PROTECTION PATRIMONIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE**

CENTRE HISTORIQUE DE BORDEAUX, 33

MAÎTRE D'OUVRAGE - DRAC AQUITAINE

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTE MANDATAIRE, LUC SAVONNET ARCHITECTE-URBANISTE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE
(SOUS-TRAITANT), HADÈS ARCHEOLOGUES, FÉBUS ECO HABITAT, JURISPUBLICA JURISTES

**2018 ELABORATION D'UNE AVAP INTERCOMMUNALE
UNE AVAP DANS LA VALLEE DU LOT**

COMMUNES DE VILLENEUVE-SUR-LOT, PUJOLS ET CASSENEUIL

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU GRAND VILLENEUVOIS

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, RIVIERES ENVIRONNEMENT ECOLOGUES

**2018 REVISION DE LA ZPPAUP EN AVAP
« PATRIMOINE VIVANT » A SAINT-MACAIRE**

COMMUNE DE SAINT-MACAIRE, 33

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNAUTE DE COMMUNE DES COTEAUX MACARIENS

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

ETUDES URBAINES ET PATRIMONIALES

EN COURS REQUALIFICATION DE LA FRICHE SAINT-GOBAIN A MARENNES

QUEL DEVENIR DU PETIT PORT DES SEYNES ?

COMMUNE DE MARENNES HIERS BROUAGE

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE MARENNES HIERS BROUAGE

GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE MANDATAIRE, ROMAIN QUESADA URBANISTE PAYSAGISTE, BENJAMIN HAURIT SOCIOLOGUE

2022 PLAN DE PAYSAGE DES PORTES DE L'ENTRE-DEUX-MERS

UN PLAN DE PAYSAGE COMME PROJET DE TERRITOIRE

COMMUNAUTE DE COMMUNES DES PORTES DE L'ENTRE-DEUX-MERS

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNAUTE DE COMMUNES DES PORTES DE L'ENTRE-DEUX-MERS

SONIA FONTAINE PAYSAGISTE MANDATAIRE, ATELIER BOURIETTE ET VASCONSIN PAYSAGISTES, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, FABIEN REIX SOCIOLOGUE

2018 PLAN DE GESTION DIFFERENCIEE DES ESPACES VERTS

DU PLAN DE GESTION AU PLAN DE PAYSAGE

COMMUNE D'EYSINES, 33

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE D'EYSINES

ROMAIN QUESADA URBANISTE-PAYSAGISTE MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE (SOUS-TRAITANT)

2016 ETUDE URBAINE ET PRE-OPERATIONNELLE

REINVENTER UNE CENTRALITE PAVILLONNAIRE

QUARTIER HASTIGNAN - ST-MEDARD EN JALLES, 33

MAÎTRE D'OUVRAGE - BORDEAUX METROPOLE

GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE MANDATAIRE AVEC ROMAIN QUESADA URBANISTE-PAYSAGISTE, ATELIER MARNIQUET ARCHITECTES, BERS SOCIOLOGUES

2014 ETUDE DE VALORISATION ECOLOGIQUE ET PAYSAGERE

TERMINER LA CHAMBRE D'AMOUR EN VALORISANT LES DUNES DES SABLES D'OR

LES SABLES D'OR - CORSAIRES - ANGLET, 64

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE D'ANGLET

AGENCE BAGGIO-PIECHAUD ARCHITECTE-URBANISTE MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, ROMAIN QUESADA URBANISTE-PAYSAGISTE, BIOTOPE ECOLOGUES, CABINET BUSSON AVOCAT

2013 ETUDE URBAINE

REINVESTIR UN HERITAGE DE LA RECONSTRUCTION

LA PLAINE DES SPORTS - ST-NAZAIRE, 44

MAÎTRE D'OUVRAGE - ADDRN

AGENCE BAGGIO-PIECHAUD ARCHITECTE-URBANISTE MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE (SOUS-TRAITANT)

2012 ETUDE PREALABLE A UN PROJET ARCHITECTURAL

REHABILITER UN ILOT AU COEUR DU TISSU ANCIEN

ÎLOT DES RELIGIEUSES - MARMANDE, 47

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE MARMANDE

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE (SALARIE)

JARDINS HISTORIQUES

EN COURS PLAN DE GESTION DU JARDIN DE L'HOTEL DE VILLE DE COGNAC **PROTEGER L'HERITAGE D'EDOUARD ANDRE DANS UN CONTEXTE URBAIN DENSE**

COMMUNE DE COGNAC

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE COGNAC

JULIEN LABORDE PAYSAGISTE MANDATAIRE, AGNES NICOLAS CONCEPTRICE DE JARDINS, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, CATHERINE CANE, FONTAINIERE, LAURENT HERQUIN, ENVIRONNEMENT, ALEXANDRA SAN, ATELIER LAVIGNE ARCHITECTE DU PATRIMOINE

EN COURS PLAN DE GESTION DU CHATEAU DE BOUGES **REINVESTIR LE PATRIMOINE ARBORE DU PARC**

CHATEAU DE BOUGES

MAÎTRE D'OUVRAGE - CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

JULIEN LABORDE PAYSAGISTE MANDATAIRE, AGNES NICOLAS CONCEPTRICE DE JARDINS, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, JEAN-MARC ALIOTTI, ARCHITECTE DU PATRIMOINE, LAURENT VASSEUR EXPERT FORESTIER, HYDROSOL EXPERT HYDRAULIQUE, CHRISTOPHE LEPARGNEUR ECOLOGUE

EN COURS PLAN DE GESTION DU JARDIN DU DOMAINE DE MALAGAR **LE JARDIN DE FRANCOIS MAURIAC**

DOMAINE DE MALAGAR, SAINT-MAIXANT, 33

MAÎTRE D'OUVRAGE - CONSEIL REGIONAL DE NOUVELLE AQUITAINE

JULIEN LABORDE PAYSAGISTE MANDATAIRE, AGNES NICOLAS CONCEPTRICE DE JARDINS, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, RIVIERE ENVIRONNEMENT ECOLOGUES

2023 RÉALISATION D'UNE ÉTUDE PAYSAGÈRE ET URBAINE DANS LE CADRE DU RÉAMÉNAGEMENT DU JARDIN DU PALAIS DU GOUVERNEMENT A NANCY **REINVESTIR UNE PIECE URBAINE MAJEURE DE NANCY**

COMMUNE DE NANCY, 54

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE NANCY

JULIEN LABORDE PAYSAGISTE MANDATAIRE, AGNES NICOLAS CONCEPTRICE DE JARDINS, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES DU PATRIMOINE

2022 ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE POUR LES JARDINS DU CHATEAU DE LUNEVILLE **DU VERSAILLES LORRAIN AU PARC PUBLIC**

COMMUNE DE LUNEVILLE, 54

MAÎTRE D'OUVRAGE - DEPARTEMENT DE LA MEURTHE ET MOSELLE

JULIEN LABORDE PAYSAGISTE MANDATAIRE, AGNES NICOLAS CONCEPTRICE DE JARDINS, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE

ETUDES PRE-OPERATIONNELLES

2022 SCHEMA DIRECTEUR DES SITES SAINT-LOUIS, SAINT-EUTROPE ET VALLON DES ARENES
REINVESTIR LA CITADELLE DE SAINTES, DE SAINT-LOUIS AUX ARENES

COMMUNE DE SAINTES, 17

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE SAINTES

GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE MANDATAIRE, ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES

2019 ETUDE PRE-OPERATIONNELLE DE VALORISATION ET DE GESTION DES BORDS DE GARONNE
LE PALUD, JARDIN DE SAINT-MACAIRE ?

PALUD DE SAINT-MACAIRE, 33

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE SAINT-MACAIRE

ATELIER LAVIGNE ARCHITECTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, AMIDEV ENVIRONNEMENT, CETRA INGENIEURS HYDRAULIQUES

2017 CONCOURS RESTREINT DE MAITRISE D'OEUVRE (LAUREAT)
PATRIMOINE INDUSTRIEL ET PARC NATUREL URBAIN

AVENUE DE L'USINE - FUMEL, 47

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU GRAND FUMELOIS

ATELIER ARCADIE PAYSAGISTES MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE, WONDERFULLIGHT CONCEPTEURS LUMIERE, AC2i BET VRD

2015 ETUDES PRELIMINAIRES

REQUALIFICATION DES ESPACES PUBLICS DU CARREAU DU MARCHÉ

LA TESTE DE BUCH, 33

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNE DE LA TESTE DE BUCH

AGENCE BAGGIO-PIECHAUD ARCHITECTE-URBANISTE MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE (SOUS-TRAITANT), LS2 LANDSCAPES PAYSAGISTE, AUIGE GEOMETRES, OVERDRIVE ECONOMIE DE LA CONSTRUCTION, YON ANTON OLANO CONCEPTEUR LUMIERES

2014 ETUDES PRELIMINAIRES

L'AMORCE DE LA ROCADE OUEST D'AGEN, QUEL PROJET POUR LA PLAINE DE GARONNE ?

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION D'AGEN, 47

MAÎTRE D'OUVRAGE - COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION D'AGEN

ARCADIS BET VRD MANDATAIRE, ATELIER ARCADIE PAYSAGISTES, GUILLAUME DUHAMEL (SOUS-TRAITANT), AC2i BET VRD

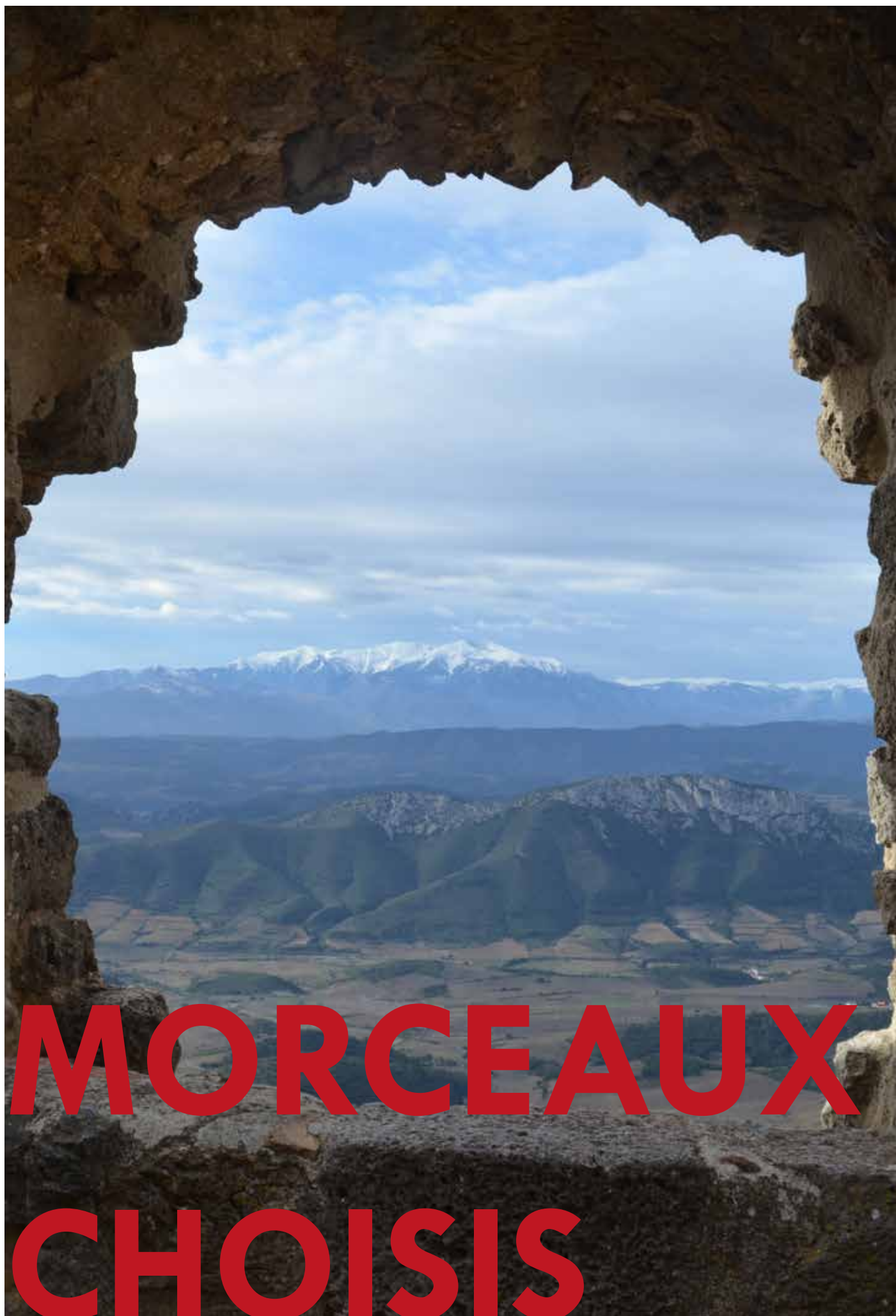
2013 ETUDE URBAINE

UNE FORET RESIDUELLE COMME NOUVEAU QUARTIER D'ENTREE DE VILLE

SECTEUR CHANTECLAIRE - GUJAN-MESTRAS, 33

MAÎTRE D'OUVRAGE - ADIM SUD-OUEST

AGENCE BAGGIO-PIECHAUD ARCHITECTE-URBANISTE MANDATAIRE, GUILLAUME DUHAMEL URBANISTE (SOUS-TRAITANT), AUIGE GEOMETRES



MORCEAUX

CHOISIS

BIBRACTE - MONT BEUVRAY FACE AUX PROJETS EOLIENS



Grand Site de France Bibracte - Mont-Beuvray, Bourgogne Franche-Comté

Face au développement de projets éoliens en covisibilité directe avec le Grand Site de France, l'étude a eu pour objectif de définir l'Aire d'Influence Paysagère du site définissant les aires d'exclusion et de vigilance ainsi que les critères d'acceptabilité des projets. La proposition méthodologique s'est fondée sur la définition de la valeur patrimoniale du Grand Site de France Bibracte - Mont Beuvray. Ainsi, à partir d'un diagnostic paysager et historique fourni, d'entretiens avec les personnes ressources du territoire, d'ateliers de concertation et de nombreux échanges avec le comité de suivi, cette définition, écrite et spatialisée, a permis de faire émerger les enjeux de préservation du site, bien au-delà de ses contours actuels. Dans un contexte de covisibilités sortantes majeures, avec des profondeurs de champ jusqu'au Puy-de-Dôme et au Mont-Blanc, il a été nécessaire de justifier d'une hiérarchie des enjeux de covisibilité en ramenant toujours cette hiérarchie à l'identification des lieux où la valeur patrimoniale du site s'exprime avec le plus de force.

MAÎTRE D'OUVRAGE

DREAL Bourgogne Franche-Comté

BUDGET

65 000 € HT

EQUIPE

Sonia Fontaine, paysagiste mandataire
Guillaume Duhamel, urbaniste
Julien Laborde, paysagiste
Fabien Reix, sociologue
Jérôme Tanguy, 3D Paysage

MISSIONS

Diagnostic et travail en résidence
Rencontre des personnes ressources
Approche historique territorialisée et définition de la valeur patrimoniale
Définition de la méthodologie de travail
Elaboration des principes clés de l'AIP



PSMV DE BORDEAUX : PROTECTION PATRIMONIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE



Centre Historique de Bordeaux, 33

La révision du Secteur Sauvegardé de Bordeaux intervient après des décennies d'investissements dans le centre ancien par la puissance publique (OPAH, PRI, Opérations façades, Requalification des espaces publics, Intégration du tramway, création des parcs de stationnement publics, etc.). Celle-ci a permis d'enrayer la déshérence et la paupérisation du cœur historique bordelais et de lui redonner une vitalité commerciale et résidentielle. La demande de révision du Plan de Sauvegarde et de Mise en Valeur vise ainsi à pallier à l'obsolescence d'une partie des règles et à répondre aux enjeux contemporains du cœur de la Métropole : intégration des dispositions du développement durable, réponse aux nouvelles pratiques et mobilités, retour des habitants et des familles notamment, valorisation de l'offre touristique dans une ville en plein essor grâce entre autres à son inscription au Patrimoine Mondial. La proposition faite au maître d'ouvrage est de mettre au service du projet urbain sur le centre ancien le travail d'inventaire et de visite de chaque immeuble pour alimenter un plan de vigilance qui mette en exergue les éléments d'appui pour répondre à ces orientations : espaces publics à requalifier, parcours majeurs à révéler, îlots ou ensembles d'immeubles vacants ou de faible intérêt patrimonial pouvant faire l'objet d'un projet d'ensemble, continuités végétales d'alignements, de parcs, de jardins privés à maintenir, etc. En complément de ce repérage fin, des orientations de projet et surtout des méthodologies d'intervention sont rédigées afin de fournir une ligne de conduite claire aux acteurs intervenants sur le centre ancien.

MAÎTRE D'OUVRAGE

DRAC Aquitaine

BUDGET

900 000 € HT

EQUIPE

Atelier Lavigne Architectes Mandataire

Luc Savonnet Architecte-Urbaniste

Guillaume Duhamel Urbaniste

Hadès Archéologues

Fébus Eco-Habitat

Jurispublica Juristes

MISSIONS

Diagnostic urbain du PSMV

Diagnostic des espaces publics

Elaboration du POA Habitat et du POA Mobilité

Participation au Projet Urbain du PSMV

Participations aux réunions techniques et aux

Comités de Pilotage

Participation aux Ateliers Urbains du PSMV



« PATRIMOINE VIVANT » A SAINT-MACAIRE

Commune de Saint-Macaire, 33

Saint-Macaire se distingue par une politique de requalification urbaine de son centre historique singulière depuis les années 1960. Plutôt que d'orienter le projet communal sur une revalorisation touristique, le choix a été fait d'oeuvrer sur trois plans : le réinvestissement des nombreux logements en déshérence (modernisation et intégration des réseaux notamment, opérations de logements sociaux, etc.), l'intégration des nouveaux équipements dans les tissus les plus anciens malgré les contraintes posées par les réhabilitations (centre pour autistes, médiathèque, école privée, etc.) et une animation culturelle fournie autour du patrimoine pour associer la population au projet (réalisation et diffusion de films, manifestations culturelles dans des sites insolites, publications, etc.). Dotée d'une ZPPAUP depuis 2003, les objectifs de la révision en AVAP sont de lever certains freins posés par le règlement de la ZPPAUP, de réévaluer la valeur patrimoniale à protéger afin de protéger moins, mais mieux, et de créer les conditions d'une appropriation du document par les habitants face à une ZPPAUP méconnue et peu partagée. Une fois l'inventaire à la parcelle des intérêts patrimoniaux réalisé, le projet d'AVAP restreint ainsi le périmètre à l'ensemble cohérent formé par le bourg ancien, ses faubourgs, et le palud de Garonne en lien direct avec la ville haute. Les règles sont décomposées en règles strictes, opposables stricto sensu et règles cadres qui fixent elles les conditions de bonne appréciation des éventuels projets.

MAÎTRE D'OUVRAGE

Communauté d'Agglomération
des Coteaux Macariens

BUDGET

50 000 € HT

EQUIPE

Atelier Lavigne Architectes Mandataire
Guillaume Duhamel Urbaniste

MISSIONS

Diagnostic urbain et environnemental
Travail de terrain et inventaire à la parcelle
Définition du projet d'AVAP
Elaboration du plan de l'AVAP
Elaboration des Périmètres Délimités des
Abords (PDA)
Participation/animation groupes de travail de
l'avap et aux CLAVAP
Présentation du projet d'avap en pre-CRPS



UNE AVAP DANS LA VALLEE DU LOT

Communes de Casseneuil, Pujols et Villeneuve-sur-Lot, 47

La révision des ZPPAUP de Casseneuil et Villeneuve-sur-Lot est l'occasion pour la Communauté d'Agglomération du Grand Villeneuvois de protéger Pujols et son site par une AVAP. La commande intercommunale s'appuie sur une cohérence d'ensemble de Vallée du Lot en Lot-et-Garonne, où chaque commune incarne un rapport singulier à la rivière : Casseneuil en presqu'île à la confluence avec la Lède qui garde l'accès, Pujols, bourg fortifié en vigie sur la vallée et en transition avec les plateaux, et Villeneuve-sur-Lot, grande bastide de part et d'autre du pont sur le Lot. Le travail d'inventaire réalisé sur l'ensemble des trois communes a permis d'identifier les valeurs patrimoniales partagées afin de les valoriser, mais également d'affiner les spécificités de chaque bourg aux caractéristiques urbaines et architecturales hétérogènes, héritées d'une région de transition entre différentes entités paysagères, du Lot à la Garonne. La dimension paysagère forte de la nouvelle AVAP est primordiale comme lien entre les trois communes à travers la protection des abords du Lot et des ponctuations des grands domaines sur l'ensemble du linéaire, retrouvant ainsi une relation ancienne fondatrice pour le territoire : la rivière comme axe de vie, de déplacement et de production. A l'échelle de Pujols, le site inscrit est recalibré pour protéger le velum le plus remarquable et intégrer la Vallée du Mail, témoin rare d'un paysage agricole hérité.

MAÎTRE D'OUVRAGE

Communauté d'Agglomération
du Grand Villeneuvois

BUDGET

70 000 € HT

EQUIPE

Atelier Lavigne Architectes Mandataire
Guillaume Duhamel Urbaniste
Rivières Environnement Ecologues

MISSIONS

Diagnostic urbain et environnemental
Travail de terrain et inventaire à la parcelle
Définition du projet d'avap
Participation aux groupes de travail de l'avap
et aux clavap
Elaboration des prescriptions sur les secteurs de
projet



QUELS CONTOURS POUR LA CAMARGUE GARDOISE ?



Grand Site de France de la Camargue Gardoise, 30

Labellisé Grand Site de France en 2014, le syndicat mixte de protection et de gestion de la Camargue Gardoise a souhaité, dans le cadre de la réévaluation du label à trois ans, mener une étude pour approfondir la définition de la valeur patrimoniale de la Camargue Gardoise, l'ajustement du contour du périmètre de projet au regard de cette définition et la proposition de protections complémentaires le cas échéant. Le périmètre défini au préalable recouvrait partiellement les huit communes parties prenantes du syndicat. Pourtant, les élus et les habitants ne se sont pas encore appropriés la labellisation. La redéfinition du contour est l'occasion de partager sur les valeurs du Grand Site de France. Celui-ci, fondé sur 4 sites classés et un grand site inscrit constituant son coeur patrimonial, ne dispose pas de limites faisant sens au regard de ses valeurs historiques, paysagères et environnementales. La délimitation est délicate car elle anticipe nécessairement du futur projet du Grand Site de France que l'étude n'a pas vocation à définir. La méthodologie proposée est structurée en trois temps. Un premier de partage de la définition de la valeur patrimoniale par un travail de l'équipe en résidence, la rencontre de personnes ressources et la synthèse des travaux déjà engagés pour faire émerger les composantes de cette valeur. Ce travail aboutit sur une définition partagée qui est spatialisée et débattue dans un deuxième temps. Enfin, des actions de requalification et de protection sont proposées afin de nourrir le projet futur. Celles-ci s'articulent entre elles : une charte paysagère, architecturale et urbaine à l'échelle du Grand Site, une extension à la marge du site inscrit et la délimitation de secteurs remarquables où sont demandés exemplarité, vigilance et attention avec des protections complémentaires.

MAÎTRE D'OUVRAGE

Syndicat Mixte de Protection et de Gestion de la Camargue Gardoise

BUDGET

30 000 € HT

EQUIPE

Julien Laborde Paysagiste Mandataire
Sonia Fontaine Paysagiste
Guillaume Duhamel Urbaniste

MISSIONS

Diagnostic et travail en résidence
Rencontre des personnes ressources et animation des ateliers
Elaboration des propositions de périmètre du grand site de france
Elaboration des propositions de protections complémentaires



UN PARC NATUREL URBAIN COMME ECRIN DE CARCASSONNE



Grand Site de France de la Cité de Carcassonne, 11

L'Opération Grand Site pour la Cité de Carcassonne a été lancée en 1998 pour gérer notamment la surfréquentation du site. Dans le cadre de son programme d'actions, une étude a été demandée sur la valorisation paysagère, économique et agricole sur l'Île d'Aude et l'écrin de site. Le premier sujet est celui de la rencontre de patrimoines d'exception reconnus (la Cité de Carcassonne et le Canal du Midi inscrits au patrimoine mondial, la Bastide St-Louis protégée par un secteur sauvegardé) qui se rencontrent sur l'Île d'Aude. Celle-ci, autrefois coeur vivant de Carcassonne avec ses jardins irrigués, ses moulins et ses machineries drapières, plus récemment ses guinguettes, est désormais boudée des visiteurs et oubliée des carcassonnais. Le second sujet concerne l'ensemble de l'écrin de site dans sa relation paysage-monument reconnue. Pourtant ce paysage évolue : remembrement des parcelles, enfrichement, disparition des haies, etc. Dans une réponse globale, la proposition de Parc Naturel Urbain se traduit par trois types d'interventions : une action contractuelle avec l'ensemble des acteurs, une action réglementaire en relais avec les documents cadres (SCOT et PLU) et une action opérationnelle comme première mise en oeuvre. Les actions s'articulent en trois axes : l'un fluvial comme lisière urbaine le long de l'Aude (renaturations des berges, réemploi des délaissés, etc.) ; l'autre comme parc agro-urbain sur l'écrin de site viticole pour l'essentiel (réinvestissement du patrimoine, innovation et diversification agricole, réemploi des friches, etc.) ; et le dernier autour de la stratégie du chemin comme volonté de mailler le territoire tout en permettant la recomposition des continuités écologiques.

MAÎTRE D'OUVRAGE

Syndicat Mixte du Grand Site
de la Cité de Carcassonne

BUDGET

100 000 € HT

EQUIPE

Atelier Arcadie Paysagistes Mandataire
Guillaume Duhamel Urbaniste
Rivières Environnement Ecologues
Blezat Consulting Agronomes
Eugene ! Scénographes
AC2i BET VRD

MISSIONS

Diagnostic en résidence
Rencontre des personnes ressources
et participation/animation des ateliers
Participation aux comités techniques et aux comités de pilotage
Redaction de la convention du PNU



CLIMATS DE BOURGOGNE ET PATRIMOINE MONDIAL



Bien inscrit des Climats de Bourgogne au Patrimoine Mondial, 21

Dans le cadre de sa candidature pour l'inscription au Patrimoine Mondial, l'association a intégré dans son programme d'actions une étude des flux et des déplacements pour anticiper sur une éventuelle surfréquentation consécutive à l'inscription. Le vignoble de Bourgogne est organisé du Nord au Sud sur l'axe Beaune-Dijon. Les côtes viticoles, coiffées du massif forestier, et interrompues par les seuls fronts de taille des carrières, s'ouvrent sur l'immensité de la Vallée de la Saône. Un véritable faisceau de circulation découpe le paysage : route départementale, voie ferrée, autoroute, engendrant une saturation rapide des déplacements des habitants, travailleurs et touristes. Les bourgs sont ainsi à la fois des punctuations patrimoniales préservées et de véritables plateformes logistiques de vie, de production et de découverte. Le projet identifie des sites pilotes pouvant faire l'objet d'un traitement exemplaire et expérimental. L'objectif est de contrer cette organisation Nord-Sud en proposant un maillage perpendiculaire qui s'appuie sur les patrimoines d'exception et sur les gares et aires de stationnement. Par exemple, le cheminement le long de la Vouge proposé comme action pilote réunit trois thématiques : la valorisation patrimoniale en liant le Clos Vougeot à l'Abbaye de Citeaux oubliée de l'inscription et pourtant fondatrice de l'organisation actuelle des Climats ; l'amélioration des continuités environnementales en travaillant la requalification écologique de la rivière ; l'optimisation des déplacements en connectant une gare, futur pôle intermodal, à des aires de stationnement sous-utilisées.

MAÎTRE D'OUVRAGE

Association pour l'Inscription des Climats de Bourgogne au Patrimoine Mondial

BUDGET

70 000 € HT

EQUIPE

Auxilia conseil en DD mandataire
Evangeline Jacquin Cartographie SIG
Romain Quesada urbaniste-paysagiste
Guillaume Duhamel Urbaniste
Laurent Mazurier Strategie de développement,
Philippe Bossin Interface Transports

MISSIONS

Diagnostic et travail en résidence et rencontre des communes pilotes
Animation des groupes de travail thématiques urbanisme et paysage
Redaction des fiches-action sur les sites pilotes





5, NAUDIN SUD
33410 MONPRIMBLANC
+ 33 (0)6 17 68 62 04
guillaume.duhamel@live.fr

www.urbanisteduterritoire.com

SIRET | 791 243 066 000 36
APE | 7111Z